

LISTA DE PÔSTERES NO V CLAFPL

<p>Pôster 1 Alfabetização e letramento: os desafios da formação continuada Linduarte Pereira Rodrigues (PPGFP-UEPB) Rafael de Farias Ferreira (PPGFP-UEPB)</p>
<p>Pôster 2 Inglês e cidadania: <i>first professions fair</i> na E. M. José Calil Ahouagi Ana Cláudia Peters Salgado (Universidade Federal de Juiz de Fora) Márjori Corrêa Mendes (Universidade Federal de Juiz de Fora)</p>
<p>Pôster 3 Paisagens Identitárias de professores de inglês da rede pública: um estudo de práticas narrativas avaliativas Thamiris Oliveira de Araujo (PUC-RJ)</p>
<p>Pôster 4 Formação docente: aplicação de uma sequência didática em um curso de extensão em Língua Inglesa Larissa Bruna Batista de Farias (UEPB) Telma Sueli Farias Ferreira (UEPB)</p>
<p>Pôster 5 O que diz um grupo de professores da rede pública pelotense sobre o ensino de leitura em Espanhol como Língua Estrangeira Andréa Ualt Fonseca (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-Rio-Grandense)</p>
<p>Pôster 6 A dimensão afetiva e as crenças sobre avaliação formal nas práticas discursivas do professor de inglês em serviço Letícia Haidê Machado (Universidade Federal de Ouro Preto)</p>
<p>Pôster 7 O Programa Inglês sem Fronteiras e a formação de professores de inglês: uma análise preliminar Ana Karina de Oliveira Nascimento (Universidade Federal de Sergipe) Elaine Maria Santos (Universidade Federal de Sergipe) Laudo Natel do Nascimento (Universidade Federal de Sergipe) Rodrigo Belfort Gomes (Universidade Federal de Sergipe)</p>
<p>Pôster 8 Avaliação em meios eletrônicos: a relação entre o construto e as características do teste escrito do EPPLÉ Priscila Petian Anchieta (UNESP São José do Rio Preto)</p>

Pôster 9

Análise de possíveis impactos da prova de inglês do ENEM no processo de aprendizagem de Língua Inglesa por alunos ingressantes em um curso de Letras

Rita de Cássia Barbirato (UFSCar)

Pôster 10

A prática de ensino de línguas e a formação docente: um diálogo entre a prática e a teoria no Colégio de Aplicação da Universidade Federal do Maranhão

Marinez de Souza Tamburini Brito (Universidade Federal do Maranhão)

Ofliza Vieira Silva (Universidade Federal do Maranhão)

Thiago Augusto dos Santos de Jesus (Universidade Federal do Maranhão)

Pôster 11

Formação continuada - os desafios do ensino de Língua Portuguesa

Mary Stela Surdi (Universidade Federal da Fronteira Sul)

Pôster 12

Discursividade e autoria no trabalho com o jornal escolar no ensino fundamental: uma proposta de intervenção didática

Cleiton de Souza Sales (UNEMAT)

Silvia Regina Nunes (UNEMAT)

Pôster 13

Múltiplas leituras, ilustração e síntese da obra "Na rota do perigo", de Marcos Rey

Ademir Juvêncio da Silva (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES-E. M. Rui Barbosa)

Elen Cristina Freire (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES-E. M. Rui Barbosa)

Polyana Sampaio da Silva Scrimim (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES-E. M. Rui Barbosa)

Pôster 14

Autonomia e o agir languageiro de professores de inglês em formação inicial no gênero fórum na disciplina de estágio

Eryck Dieb Souza (Universidade Federal do Ceará)

Meire Celedônio da Silva (Universidade Federal do Ceará)

Pôster 15

O processo de autonomização no aconselhamento languageiro

Eduardo Castro (UFPA)

Pôster 16

Rádio escolar: ferramentna tecnopedagógica sociodiscursiva promovendo aprendizagem de forma inter e transdisciplinar

Cleonice da Silva (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES – E. E. 13 de Maio – Sorriso/MT)

Maria Salete Dias Antonio (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES – E. E. 13 de Maio – Sorriso/MT)

<p>Pôster 17 Avaliação na linguagem: análise do subsistema de afeto em críticas sobre o filme “Twelve years a slave” de Steve Mcqueen e John Ridley Liriany Paz da Silveira (UFG-Campus Catalão – Goiás)</p>
<p>Pôster 18 Aluno em cena: teatro e técnicas teatrais para o ensino de Língua Inglesa Renato César Prates Oliveira (FIH-UFVJM) Valdeni da Silva Reis (FIH-UFVJM)</p>
<p>Pôster 19 Blog e unidades didáticas para o ensino de Língua Inglesa como língua adicional Amanda Pereira Moreira (UFLA)</p>
<p>Pôster 20 A dor e o prazer de tornar-se professor: uma análise das experiências de um professor em formação inicial Felipe Ferreira Falcão da Silva (UFMG)</p>
<p>Pôster 21 A abordagem do gênero conto de fadas na sala de aula Anderson Ruam da Silva (UFG) Kássia Mariano de Souza (UFG)</p>
<p>Pôster 22 Saindo da mesmice: uma experiência de revitalização do ensino de línguas na escola Margarete Nogueira (Casa Thomas Jefferson e UFSCar) Rita Barbirato (Casa Thomas Jefferson e UFSCar)</p>
<p>Pôster 23 Uma análise do ensino de Língua Portuguesa na escola pública e a necessidade de uma formação docente centrada na interação Douglas Magalhães Coelho (UFG – Campus Itapuranga) Guilherme da Silva e Santos (UFG – Campus Itapuranga) Maria Dolores Martins de Araújo (UFG – Campus Itapuranga)</p>
<p>Pôster 24 Proyecto Guamá Bilingüe en la preparación docente de alumnos de graduación Letras Español de la UFPA Mauro Roberto Ribeiro Reis (UFPA)</p>
<p>Pôster 25 Aprendizagem lúdica e interativa através do uso das tecnologias Cassiana Emília Nuernberg (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES) Edivaldo Aparecido Mazolini (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES)</p>

<p>Pôster 26 O uso das tecnologias em sala de aula de inglês: um exercício com o filme “Sex and the City 2” Jaqueline Ferreira Borges (UFG – Campus Catalão) Raquel Ribeiro de Oliveira (UFG – Campus Catalão)</p>
<p>Pôster 27 Formação inicial do docente de LI: influência das crenças na prática pedagógica Keila Mendes dos Santos (UNEB)</p>
<p>Pôster 28 As mídias digitais no contexto escolar: efetivação de uma identidade autora Márcia Weber (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES - E. E. Cleufa Hübner Sinop/MT)</p>
<p>Pôster 29 O conceito de letramento subjacente às atividades pedagógicas em um programa de formação continuada Luciane Kirchhof Ticks (UFMS) Vanessa Severo Trivisiol (UFMS)</p>
<p>Pôster 30 Representações sobre o estrangeiro no contexto de aulas de língua inglesa e língua francesa do Centro de Línguas da UFG-Catalão Sâmela Lemos Rosa (UFG – Campus Catalão) Sinara Ferreira Rosa (UFG – Campus Catalão)</p>
<p>Pôster 31 Não-participação, resistência e desrespeito nas aulas de Inglês: desafios que aguardam o professor em formação na escola pública Rejânia Francisca da Cruz Santiago (UFMT) Eladyr Maria Norberto da Silva (UFMT)</p>
<p>Pôster 32 Relações de gênero e construções de identidade na formação inicial de professores do sexo masculino no curso de Letras Hélvio Frank de Oliveira (UEG) Samira Tauane Alves Magalhães (UEG)</p>
<p>Pôster 33 A identidade profissional e as estratégias de ensino de uma boa professora de inglês de escola pública Eladyr Maria Norberto da Silva (UFMT) Leiri Andra Marques Nogueira Caires (UFMT) Raiane Ferreira Sombra (UFMT)</p>

<p>Pôster 34 Os gêneros textuais do livro didático na perspectiva do letramento Adriano Luis Babinski (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES-E. M. Jardim Amazônia) Cleunice Fernandes da Silva (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES-E. M. Jardim Amazônia) Elaine Xavier Lima Babinski (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES-E. M. Jardim Amazônia)</p>
<p>Pôster 35 Formação inicial de professores de línguas: um relato de experiência Wellington dos Reis Nascimento (UFG – Campus Catalão)</p>
<p>Pôster 36 Os textos multimodais no Facebook da leitura à produção de sentidos Alessandra de Oliveira (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES)</p>
<p>Pôster 37 Processo de autoria: um percurso de oralidade e escrita Maríndia Becker (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES)</p>
<p>Pôster 38 O PIBID e o Ensino Médio: novas perspectivas do ensino de Inglês Cardíria Monte da Cruz Silva (Colégio Modelo Luís Eduardo Magalhães/PIBID-CAPES) Maria de Fátima Lantyer Belo Araújo Gomes (Colégio Modelo Luís Eduardo Magalhães/PIBID-CAPES)</p>
<p>Pôster 39 O mito do professor falante nativo: reflexões e reconstruções Naomi Elizabeth Orton (PUC-RJ)</p>
<p>Pôster 40 A experiência da literatura no ensino de inglês da escola pública: uma oportunidade para o Letramento Crítico Caroline Martins dos Santos (UFMG)</p>
<p>Pôster 41 Não só do verbo “to be” sobrevive o ensino da Língua Inglesa: a implementação do PIBID- Inglês em duas escolas do Vale do Jequitinhonha Ana Maria Santos (UFVJM) Guilherme Fonseca Paula (UFVJM) Isabel Cristina Otone de Ávila (UFVJM) Iza Carla Pereira; Kleber Ramon de Souza (UFVJM) Lara do Nascimento Góes (UFVJM) Marciano Barroso Dumont (UFVJM) Marina Lopes Rocha dos Reis (UFVJM) Renan Fernandes (UFVJM) Sueli Alves Oliveira (UFVJM) Suely Aparecida Dias (UFVJM)</p>

Pôster 42

Em nome da honra (ou da igreja?): o discurso da igreja medieval em *Sir Gawain e o Cavaleiro Verde*

Raul Dias Pimenta (UFG – Campus Catalão)

Pôster 43

A formação inicial do graduando em Letras a partir de sua participação no PIBID: descolamentos identitários, representações e o outro lado da moeda

Ana Maria Santos Rocha (UFVJM)

Guilherme Fonseca Paula (UFVJM)

Iza Carla Pereira (UFVJM)

Marina Lopes Rocha dos Reis (UFVJM)

Renan Fernandes (UFVJM)

Sueli Alves Oliveira (UFVJM)

Suely Aparecida Dias (UFVJM)

Pôster 44

Não só de verbo “to be” sobrevive o ensino da Língua Inglesa: análise das expectativas e anseios de duas professoras e seus alunos ao receber o PIBID em sua sala de aula

Isabel Cristina Otone de Ávila (UFVJM)

Kleber Ramon de Souza (UFVJM)

Lara do Nascimento Góes (UFVJM)

Marciano Barroso Dumont (UFVJM)

Renan Fernandes (UFVJM)

Pôster 45

A escola atrás das grades: discursos de professores e alunos

Cristiane Mendonça Pereira Vitoriano Valério (PUC-RJ)

Pôster 46

A contação de história usando as fotografias expostas no varal na obra *The Longo Tunnel*

Juliana Cristina Ferreira (UFG – Campus Catalão)

Pôster 47

Estudo sobre condição de trabalho de professores de Língua Inglesa da escola pública

Marciano Barroso Dumont (UFVJM)

Pôster 48

Orientações dos PCN de ensino fundamental para o ensino das variedades linguísticas da Língua Portuguesa

Bruna Angélica Gonçalves (UEG - Campus Itapuranga; Faculdades ALFA)

Camila Pacheco Camargo (UEG - Campus Itapuranga; Faculdades ALFA)

Kálita Brasão Rodrigues (UEG - Campus Itapuranga; Faculdades ALFA)

<p>Pôster 49 Perspectivas de formação continuada no cenário brasileiro e seus impactos na formação de professores de Língua Inglesa Katia Bruginski Mulik (UFPR)</p>
<p>Pôster 50 Por que uma investigação metanarrativa de elucidar questões acerca da construção de identidades de futuros professores? Victor Santiago Sousa (PUC-RJ) Patrícia Correia de Araújo (PUC-RJ)</p>
<p>Pôster 51 Contribuições colaborativas para a formação de professores de inglês para crianças Karen Mariette Piovezan Gini (UEL) Juliana Reichert Assunção Tonelli (UEL)</p>
<p>Pôster 52 Conscientização política e inserção no mercado de trabalho: um relato de experiência em aulas de Língua Estrangeira Kátia Celeste Dias Henriques (SEEDUC-RJ/UFF/RJ)</p>
<p>Pôster 53 O Estágio Supervisionado enquanto problematizador da prática docente Priscila Brasileiro Silva do Nascimento (UEFS)</p>
<p>Pôster 54 A contação de histórias na era digital Sidnei Alves da Rocha (UNEMAT/PROFLETRAS/Sinop/CAPES)</p>
<p>Pôster 55 Por que me é complicado equilibrar confiança, autonomia e controle? Desafios emergentes do professor da escola básica Beatriz de Castro Barreto (E. M. Sto. Tomás de Aquino) Walewska Gomes Braga (Letras PUC-RJ)</p>
<p>Pôster 56 O Teatro como ferramental para o ensino/aprendizagem de Inglês na Escola Pública Maria Luiza Fernandes da Silva Pimentel (UFOPA) Naelson Sarmiento Barbosa (UFOPA) Sílvia Letícia Soares Corrêa (UFOPA)</p>
<p>Pôster 57 Reflexões sobre a prática docente no ensino de Língua Inglesa: um diálogo entre a Universidade e a Educação Básica Diógenes Cândido de Lima (UESB) Reinaldo Ferreira da Silva (UESB)</p>

<p>Pôster 58 As representações do agir professoral de um docente de Engenharia Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin (UFC - Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada) Renata Saraiva de Albuquerque Monteiro (UFC - Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada)</p>
<p>Pôster 59 Língua materna: moro no Brasil, mas não falo, nem escrevo em Português Flávia Freitas de Oliveira (UFU)</p>
<p>Pôster 60 Bola na mão, identidades em jogo: o PIBID/Letras como meio de campo para investigação de duas realidades sociais distintas Larissa Fernandes Feitosa Nogueira (UnB)</p>
<p>Pôster 61 Propaganda e campanhas publicitárias em cartazes: uma proposta de leitura e produção textual Elisângela Dias Sabóia (UNEMAT – Sinop/MT)</p>
<p>Pôster 62 Oralidade, letramento e o ensino de Língua Portuguesa: realidade e perspectivas Patrícia Medeiros de Oliveira (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia - Câmpus Feira de Santana)</p>
<p>Pôster 63 O uso do rádio na escola como uma ferramenta aliada a ampliação do letramento Márcia Maria Silva de Souza (UNEMAT – Sinop)</p>
<p>Pôster 64 O ensino da Língua Materna: análise e diagnose de erros numa perspectiva sociolinguística Anne Meyre Ferreira da Silva (UEG) Fabricia do Amaral Alvarenga (UEG) Paulo Henrique Mesquita Carneiro (UEG)</p>
<p>Pôster 65 O uso da metodologia <i>Total Physical Response</i> para o ensino de Inglês numa turma de 7º ano de uma escola da rede pública de Santarém – PA Herlison Nunes de Oliveira (UFOPA) Maria Luiza Fernandes da Silva Pimentel (UFOPA) Ocineide Guimarães Ferreira (UFOPA)</p>